

Lunedì 24/ Martedì 25/ Mercoledì 26

- 8.00-11.00** Sbarra a terra **Martin Meng**
(per tutti dalle 8.00 alle 9.30 e dalle 9.30 alle 11.00 classico avanzato)
- 11.00-12.30** Repertorio Classico **Myrna Kamara**
- 12.30-14.00** Classico Principianti **Francesca Matrundola**
- 14.00-15.30** Classico Intermedio **Antonella Mandanici**
- 15.30-17.00** Contemporaneo Avanzato/Intermedio **Marco Laudani**
- 17.00-18.30** Contemporaneo Principianti **Marco Laudani**
- 18.30-19.30** Lezioni di Punte Principianti/Intermedio **Francesca Matrundola**
- 19.30-20.30** Tutor **Antonella Mandanici** (seminario insegnanti)

Giovedì 27

- 8.00-11.00** Sbarra a terra **Martin Meng**
(per tutti dalle 8.00 alle 9.30 e dalle 9.30 alle 11.00 classico avanzato)
- 11.00-12.30** Repertorio Classico **Myrna Kamara**
- 12.30-14.00** Audizione Classico Intermedio **Jean Yves Esquerre**
- 14.00-15.30** Audizione Classico Avanzato **Jean Yves Esquerre**
- 15.30-17.00** Classico Principianti **Francesca Matrundola**
- 17.00-18.00** Lezioni di Punte Principianti/Intermedio **Francesca Matrundola**
- 18.00-19.30** Contemporaneo Avanzato **Marco Laudani**
- 19.30-21.00** Contemporaneo Principianti **Marco Laudani**

**L'età indicata si riferisce solamente all'ammissione,
la lezione è comunque aperta a tutti.**

Venerdì 28

| | |
|-------------|---|
| 8.00-9.30 | Audizione Classico Avanzato Jean Yves Esquerre |
| 9.30-11.00 | Repertorio Myrna Kamara |
| 11.00-12.30 | Audizione Classico Principianti Tadeus Matacz |
| 12.30-14.00 | Audizione Classico Intermedio Jean Yves Esquerre |
| 14.00-15.30 | Contemporaneo Principianti Marco Laudani |
| 15.30-17.00 | Audizione Classico Intermedio/Avanzato Tadeus Matacz |
| 17.00-18.00 | Punte Principianti/Intermedio Francesca Matrundola |
| 18.00-19.30 | Contemporaneo Avanzato Marco Laudani |
| 19.30-20.30 | Tutor Antonella Mandanici (seminario insegnanti) |

Sabato 29

| | |
|-------------|---|
| 8.00-9.30 | Audizione Classico Intermedio Jean Yves Esquerre |
| 9.30-11.00 | Audizione Classico Avanzato Jean Yves Esquerre |
| 11.00-12.30 | Audizione Classico Principianti Tadeus Matacz |
| 12.30-14.00 | Audizione Classico Intermedio/Avanzato Tadeus Matacz |
| 14.00-15.00 | Tutor Antonella Mandanici (seminario insegnanti) |
| 20.30 | Palazzetto dello Sport Concorso/Rassegna "Presenta la tua scuola" |

L'età indicata si riferisce solamente all'ammissione,
la lezione è comunque aperta a tutti.

Lunedì 1/ Martedì 2

| | |
|-------------|---|
| 8.00-9.30 | Classico intermedio Brunella Vidau |
| 9.30-11.00 | Composizione Brunella Vidau |
| 11.00-12.30 | Classico principianti Milena Di Nardo |
| 12.30-14.00 | Audizione Classico Avanzato Amanda Bennett |
| 14.00-15.30 | Moderno principianti Alessio Vanzini |
| 15.30-17.00 | Moderno avanzato Alessio Vanzini |
| 17.00-18.30 | Audizione Classico intermedio Amanda Bennett |
| 18.30-19.30 | Tutor Antonella Mandanici (seminario insegnanti) |
| 19.30-21.30 | Audizione Contemporaneo Roberta Ferrara |

Mercoledì 3/ Giovedì 4/ Venerdì 5

| | |
|-------------|---|
| 8.00-9.30 | Classico intermedio Brunella Vidau |
| 9.30-11.00 | Composizione Brunella Vidau |
| 11.00-12.30 | Classico principianti Milena Di Nardo |
| 12.30-14.00 | Classico avanzato Loreta Alexandrescu |
| 14.00-15.30 | Repertorio Loreta Alexandrescu |
| 15.30-17.00 | Moderno principianti Alessio Vanzini |
| 17.00-18.30 | Moderno avanzato Alessio Vanzini |
| 18.30-19.30 | Punte principianti Milena Di Nardo |
| 19.30-20.30 | Tutor Antonella Mandanici (seminario insegnanti) |

L'età indicata si riferisce solamente all'ammissione,
la lezione è comunque aperta a tutti.

Sabato 6

- 8.00-9.30 Classico principianti **Milena Di Nardo**
- 9.30-11.00 Classico Avanzato **Loreta Alexandrescu**
- 11.00-12.30 Classico intermedio **Loreta Alexandrescu**
- 14.00-15.30 Audizione Accademia di Budapest con il direttore **György Szakály**
(livello principianti)
- 15.30 - 17.00 Audizione Accademia di Budapest con il direttore **György Szakály**
(livello intermedio-avanzato)

Domenica 7

- 9.00-10.30 Audizione Accademia di Budapest con il direttore **György Szakály**
(livello principianti)
- 10.30- 12.00 Audizione Accademia di Budapest con il direttore **György Szakály**
(livello intermedio-intermedio avanzato)

Lunedì 8/ Martedì 9/ Mercoledì 10/ Giovedì 11/ Venerdì 12

| | |
|-------------|--|
| 8.00-9.30 | Classico principianti Elena De Laurentiis |
| 9.30-11.00 | Classico intermedio Fethon Miozzi |
| 11.00-12.30 | Classico Avanzato Fethon Miozzi |
| 12.30-14.00 | Repertorio Alessandra Pasquali |
| 14.00-15.00 | Punte principianti/intermedio Elena De Laurentiis |
| 15.00-16.30 | Contemporaneo avanzato Rae Piper |
| 16.30-18.00 | Contemporaneo principianti Rae Piper |
| 18.00-19.30 | Classico Avanzato Alessandra Pasquali |
| 19.30-21.00 | Tutor Antonella Mandanici (seminario insegnanti) |

Sabato 13

| | |
|-------------|--|
| 8.00-9.30 | Classico principianti Elena De Laurentiis |
| 9.30-11.00 | Classico intermedio Fethon Miozzi |
| 11.00-12.30 | Classico Avanzato Fethon Miozzi |
| dalle 14.00 | Prove |

L'età indicata si riferisce solamente all'ammissione,
la lezione è comunque aperta a tutti.